



De nieuwe roman van Dave Dröge

“De volgende dagen begon ik me naar omstandigheden *thuis* te voelen, ondanks de hardnekkige tekortkomingen die Hotel Europa helaas bezat. Werken aan deze roman werd met het uur makkelijker, merkte ik, want research was nauwelijks noodzakelijk. Ik schreef alles spontaan op en liet de pen rijkelijk vloeien, zoals dat soms nogal plat wordt beschreven, ja, ik deed daadwerkelijk alsof ik zélf die beroemde schrijver was! Even overwoog ik zelfs, in navolging, een automatisch erudiete dicteermachine te gebruiken, maar dat was mijn eer toch te na. Bovendien is het gesproken woord niet mijn sterkste kant, om een understatement te gebruiken.

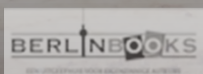
Afijn, de affaires: waar zal ik beginnen?’



Dave Dröge (1966) schrijft sinds 2010 romans naast zijn werk als zorgbegeleider. Voorheen heeft hij o.a. voor een Israëliësch softwarebedrijf gewerkt en twee masters psychologie behaald.

Boekverzorging: @Artwisedesign
Omslagfoto: @Dreamstime
Eerste druk: **15 november 2024**
©2024 Berlin Books

ISBN: 978-94-93345-79-9
NUR: 300
www.davedroge.com



Een groep relatief onbeduidende schrijvers en boekliefhebbers sluit zich aan bij de European Intelligence Service, een uiterst geheime inlichtingendienst waarmee Europa wordt beschermd. Ondertussen dreigt een nieuwe wereldorde ter vervanging van de voor Europa en de wereldvrede gunstige *rule-based* orde.

‘Aangrijpend van begin tot eind, een beetje Houellebecq.’
Wilbert van Walstijn, erelid Vestdijkkring

‘Een fijne sfeer van suspense, waarin ik geregeld twijfelde aan mijn oordeelsvermogen. Heel goed gedaan.’
Casper van Dijk, boekhandel Kramer in Winterswijk

‘De roman is geloofwaardig, beeldend en actueel met dwaalsporen, spionage en achtervolgingen. Na het lezen heb ik het gevoel dat ik over heel de wereld heb gereisd.’
Desirée Mosmans

‘Een uitermate boeiend boek, met originele bespiegelingen over de huidige situatie in de wereld.’
Bianca Brummelhuis

‘Een prachtige roman en allerm minst alledaags. Vooral de dialogen vind ik voortreffelijk. Naar het einde toe neemt de spanning toe en kom je als lezer in een geheimzinnige wervelwind van waanzinnige inside information terecht, een ‘spel’ van leven of dood op het hoogste niveau.’
Marco Jongejeugd

Een onbeduidende schrijver treedt in de voetsporen van zijn tegenpool als hij zijn intrek neemt in Hotel Europa om *Voorwaartse verdediging* te schrijven. Al snel ervaart hij dat de opkomst van bepaalde politieke stromingen en de toename van maatschappelijke problemen als een donderwolk boven Europa hangen. Als zijn interesse gewekt wordt voor de functie van geheim agent sluit hij zich aan bij de European Intelligence Service, een geheime inlichtingendienst, met als doel Europa te redden. Samen met een ervaren AIVD-luitenant reist hij naar Istanbul en Marrakesh, waar hij betrokken raakt bij een spionagezaak rondom een zakenbank en een moord. Er wacht hem een schokkende ontdekking over de aanslag vanuit Gaza.

Voorwaartse verdediging is een literaire spionageroman waarbij geopolitieke relaties en menselijke verhoudingen onder de loep worden genomen. Dröge schuwt daarbij geen controversiële theorie over de aanslag van 7 oktober 2023, de AIVD en de Mossad.



Voorwaartse Verdediging is de eerste roman van een ambitieus plan om een drieluik te schrijven over spionage en geopolitieke krachten richting een nieuwe koude oorlog en over hoe dit onze Europese maatschappij, en de mensen die daarin leven, beïnvloed.



Voorwaartse verdediging is een vertaling van de Engelse term *forward defence*, oorspronkelijk een militaire term waarmee wordt aangegeven dat de verdediging zo dicht mogelijk bij het front dient te gebeuren. In bredere zin, en gericht op inlichtingendiensten, betekent voorwaartse verdediging niet alleen dat wordt gekeken naar dreigingen in het eigen land, maar ook in of vanuit het buitenland. Deze dreigingen kunnen zijn gericht tegen het eigen land of tegen belangen in het buitenland. De inlichtingendienst in Nederland, de AIVD, wacht dus niet 'bij de grens' totdat de dreiging naar Nederland komt, maar onderneemt al eerder actie, met alle gevolgen van dien.

De roman voorwaartse verdediging is initieel een literaire **reactie op de roman Grand Hotel Europa** van Ilja Leonard Pfeijffer. In deze roman gaat een schrijver naar Grand Hotel Europa om aan een boek te werken over een verloren liefde. Bovendien is de schrijver van Grand Hotel Europa gevierd, erudiet, verheven en deftig, terwijl de schrijver die intrekt in Hotel Europa om Voorwaartse verdediging te gaan schrijven uit een werkmilieu komt. Hierdoor heeft hij een beter inzicht in wat er speelt in de maatschappij, alhoewel hij er niet al te best aan toe is tijdens het intrekken in Hotel Europa, midden in het centrum gelegen. De problemen die hem boven het hoofd groeien zijn in het begin niet heel expliciet beschreven. Dit komt omdat de schrijver geestelijk vooral bezig is met de verwerking van zijn relaties met vier maîtresses, waarvan sommige belevenissen in verband staan met bepaalde wereldliteratuur (romans) die hij heeft gelezen. Alle vier zijn maîtresses vertegenwoordigen een ander gebied - Afrika/Amerika/Rusland en Azië - waarmee Europa een geopolitieke relatie heeft.

Tijdens het spionageverhaal, dat feitelijk pas begint als hij een dagboekfragment van een Nederlands-Turkse vriend inziet, komen de maatschappelijk problemen die hem boven het hoofd groeien (hij kan dit in zijn eentje niet verhelpen) meer aan het licht. Zo ziet hij een gevaar in een identiteitsdictatuur binnen de links-progressieve politiek, een niet te stuiten nihilistisch-hedonistische stroming binnen de centrumrechtse politiek en een opkomend nostalgisch romantisch nationalisme die de rechts-conservatieve politiek in haar macht krijgt. Daarop meldt hij zich aan als geheim agent en probeert zichzelf daarmee nuttig te maken in de maatschappij.



Een onbeduidende schrijver treedt in de voetsporen van zijn tegenpool als hij zijn intrek neemt in Hotel Europa om *Voorwaartse verdediging* te schrijven. Al snel ervaart hij dat de opkomst van bepaalde politieke stromingen en de toename van maatschappelijke problemen als een donderwolk boven Europa hangen. Als zijn interesse gewekt wordt voor de functie van geheim agent sluit hij zich aan bij de European Intelligence Service, een geheime inlichtingendienst, met als doel Europa te redden. Samen met een ervaren AIVD-luitenant reist hij naar Istanbul en Marrakesh, waar hij betrokken raakt bij een spionagezaak rondom een zakenbank en een moord. Er wacht hem een schokkende ontdekking over de aanslag vanuit Gaza.

Voorwaartse verdediging is een literaire spionageroman waarbij geopolitieke relaties en menselijke verhoudingen onder de loep worden genomen. Dröge schuwt daarbij geen controversiële theorie over de aanslag van 7 oktober 2023, de AIVD en de Mossad.



Dave Dröge (1966) schreef met *Voorwaartse verdediging* alweer zijn vierde roman. Daarnaast werkt hij als zorgbegeleider, haalde in zijn vrije tijd twee masters psychologie en werkte aan het ontwikkelen van bedrijfskundige informatiesystemen, onder andere voor een Israëlisch bedrijf.

Berlin Books 

www.davedroge.com

